




THÉÂTRE

22 & 23  
MAI

LA C<sup>IE</sup> DE LOUISE

# Et puis on a sauté !

de Pauline Sales et Odile Grosset-Grange



## Théâtre

© 1h En famille dès 8 ans

# Et puis on a sauté

LA C<sup>IE</sup> DE LOUISE, PAULINE SALES, ODILE GROSSET-GRANGE

Créée en 2013 par Odile Grosset-Grange, la compagnie de Louise nait d'une envie de partager des histoires avec le monde.

Toutes les pièces aujourd'hui proposées par cette compagnie s'adressent d'abord au jeune public. Cependant, la compagnie cherche à s'adresser à un public le plus vaste possible, regroupant toutes les tranches d'âges et les classes sociales afin de parler de nombreux sujets qui leur tiennent à cœur, comme le fait de grandir ou encore la parentalité et la jeunesse.

Ils travaillent aujourd'hui aux côtés de la dramaturge Pauline Sales pour ce spectacle qui interroge la parentalité, l'enfance, et la force du manque.

## Le spectacle

Le spectacle raconte l'histoire de deux enfants qui se retrouvent coincés dans leur chambre au temps calme et décident de dresser la liste de toutes les bêtises à faire pour attirer l'attention de leurs parents, qui ne s'occupent pas assez d'eux à leur goût.

La 10<sup>e</sup> bêtise de la liste, la plus grave, c'est sauter par la fenêtre du troisième étage, attachés à une corde à nœuds. Les voici entraînés dans une chute qui, au lieu de prendre fin violemment sur le sol, va les faire atterrir dans un trou de l'espace-temps...

Coincés là, ils rencontreront une fourmi à la toute petite voix qui les prévient : soit ils parviennent à remonter avant que leurs parents n'ouvrent la porte de leur chambre, soit ils resteront bloqués dans ce trou jusqu'à la fin des temps...

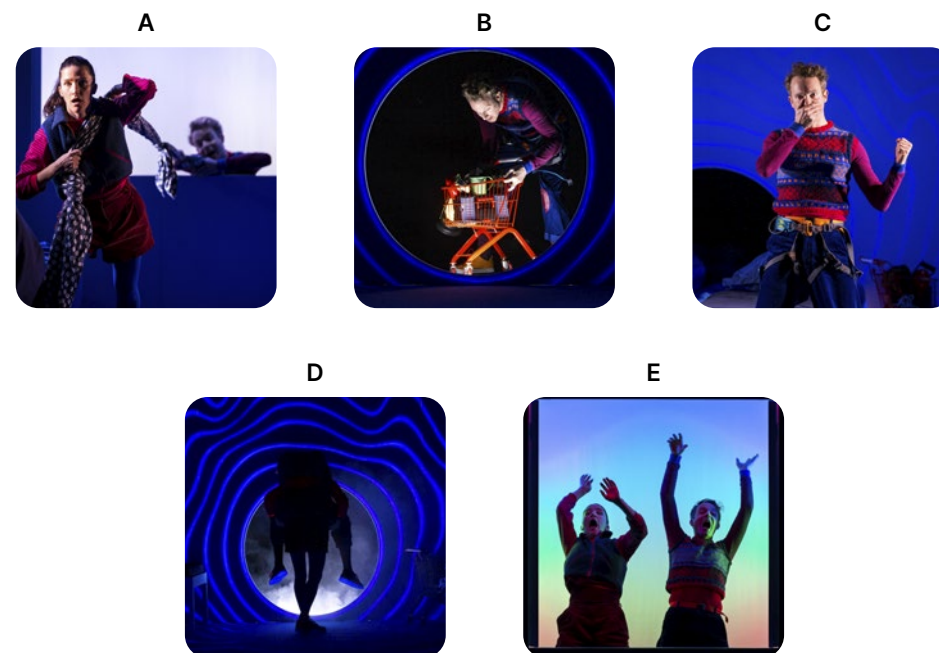
## La scénographie

Dans ce décor onirique, les enfants se questionnent, évoluent, découvrent...

Grâce à ses couleurs tamisées et ses teintes bleutées, l'environnement scénique semble irréel, aussi mystique que nostalgique d'une manière similaire à l'imaginaire des plus jeunes. Ici, ils s'y sentent bien, comme dans notre chambre d'enfant qui nous a vus grandir, à laquelle on peut repenser avec une certaine mélancolie. Ce décor adaptatif reste très minimaliste, composé seulement de 2 lits et 2 poufs.

## Activité

Remets dans l'ordre les moments du spectacle :



## Distribution

### Qui a créé le spectacle, la musique ...? Qui joue dans le spectacle ?

**Texte** Pauline Sales · **Mise en scène** Odile Grosset-Grange, assistée de Carles Romero-Vidal · **Avec** Camille Blouet et Damien Zanolou ou Thomas Guené · **Voix des parents** Odile Grosset-Grange, Xavier Czaplá · **Scénographie** Stephan Zimmerli avec Marc Lainé · **Lumière, régie générale** Erwan Tassel · **Son et voix de la fourmi** Jérémie Morizeau · **Accessoires et assistante scénographie** Irène Vignaud · **Costumes** Séverine Thiebault · **Décor** Thierry Pinault, Yvonnick Bouusso, Sophie Lucas, Laurence Raphel, Catherine Lecorre · **Production, administration** Caroline Sazerat-Richard, Emilienne Guiffan, Mathilde Göhler, Caroline Namer · **Photographe** Matthieu Edet

## Production

### Qui a financé et a aidé à créer le spectacle ?

**Production** La Cie de Louise · **Coproductions** Théâtre de La Coupe d'Or – SCIN de Rochefort, La Coursive – SN de La Rochelle, L'Agora – Théâtre de Billère, L'Odyssée – SCIN de Périgueux, le réseau "accompagner la création jeune public/Cie Florence Lavaud – Chantier Théâtre", Théâtre de Gascogne – Scènes de Mont de Marsan, L'OARA (Office Artistique de la Région Nouvelle Aquitaine), Centre culturel La Caravelle à Marcheprime, SN Théâtre d'Angoulême · **Bourse à l'écriture dramatique** L'OARA (Office Artistique de la Région Nouvelle Aquitaine) · Soutiens La Minoterie – Dijon, Théâtre de La Coupe d'Or – SCIN de Rochefort, La Coursive – SN de La Rochelle, SN Théâtre d'Angoulême, La Ferme du Buisson – SN de Noisiel, Le Théâtre de Gascogne – Scènes de Mont de Marsan, DRAC Nouvelle Aquitaine – site de Poitiers, Ville de La Rochelle, Département de la Charente-Maritime, Région Nouvelle-Aquitaine.



### Séances scolaires

Mer 22 - 18h

Jeu 23 - 10h et 14h

+ d'infos : [letheatre.laval.fr](http://letheatre.laval.fr) |    [letheatrelaval](http://letheatrelaval)



Licences : 1-PLATESV-R-2022-008006 / 3-PLATESV-R-2022-008871

