

À TABLE !

2 SPECTACLES + 1 REPAS



Une soirée pour tous, dès 12 ans
dans le cadre de :

PUPAZZI

MARIONNETTES ACTUELLES ★ LAVAL AGGLO

À TABLE !

2 COURTS SPECTACLES + 1 REPAS

À Table !, c'est un travail collectif pour lequel 12 structures culturelles partenaires mettent en commun leurs énergies et tissent un lien étroit avec une compagnie pour la création d'un spectacle.

À Table !, c'est fêter la diversité des arts de la marionnette.

À Table !, c'est une soirée pour prendre le temps (avant et après les spectacles).

À Table !, c'est un rendez-vous où la convivialité est à l'honneur.

La 6^e édition de la soirée À Table ! commence à Laval ce jeudi 2 novembre.

Retrouvez toutes les dates au dos de ce document !

Avec le soutien du Conseil départemental de la Mayenne et des 12 partenaires impliqués dans le dispositif À table ! Une dynamique territoriale de soutien aux artistes en faveur des arts de la marionnette, coordonnée par Le Théâtre de Laval.

L'Association Rimacytou

Les pauses gourmandes sont préparées par Rimacytou, une association issue de la dynamique d'un groupe d'habitantes du quartier du Pavement et accompagnée par l'équipe de la Maison de quartier.

L'objectif de cette association est de mener des projets entre femmes, avec les enfants et les familles à propos de divers sujets d'actualités dont l'éducation, les pratiques et les coutumes de différentes communautés. L'association a également pour vocation de lutter contre l'isolement, de favoriser le lien social, de dynamiser le quartier, de découvrir et de rassembler les différentes cultures sur l'échelle de Laval. Le maître mot de Rimacytou est avant tout l'égalité entre toutes les communautés.

L'organisation de la soirée

20H

ACCUEIL ET APÉRITIF

Samoussas et délices de Tapenade

Au choix : un verre de jus de pommes, de côte de Gascogne ou "Le petit pont".

20H30

SPECTACLE MATHILDE & CLAIRE

C^{ie} Les Becs Verseurs

Claire est une femme d'une quarantaine d'années, maman depuis peu. Elle a mal au dos et va donc voir son ostéopathe pour tenter d'aller mieux. Ce simple mal de dos va la mener à enquêter au sein de sa famille, sur les traces des femmes qui l'ont précédée.

À partir d'objets astucieusement détournés et d'une simple table comme scène de spectacle miniature, c'est un récit sur le rôle des mères et les secrets de famille qui prend la forme d'un conte visuel et décalé.

La création de Mathilde et Claire a été accompagnée par les 12 partenaires pour la 6^e édition d'À Table ! Nous souhaitons une longue vie et de nombreuses dates à ce spectacle !

21H15

PAUSE SALÉE

Sandwich gourmand aux légumes.

Au choix : poulet, thon ou végétarien

21H45

SPECTACLE HOSTILE

C^{ie} Bakélite

Bienvenue dans la fournaise d'un palpitant western de poche...

Le sable à perte de vue, les bandits, les serpents et les vautours : milieu hostile que ce désert brûlant où un homme erre, à la recherche d'eau.

Dans un seul en scène qui s'amuse des codes et clichés du western, Olivier Rannou déploie un théâtre d'objets à l'humour grinçant. Scénographie minimaliste et objets du quotidien détournés avec une ingénieuse créativité font naître sous nos yeux un voyage épique en plein Far West.

22H15

DESSERT

Basboussa (gâteau de semoule) + thé à la menthe

Distribution

MATHILDE & CLAIRE

Écriture, mise en scène, jeu Marina Le Guennec • **Regard extérieur** Gildwen Peronno • **Création lumière** Faustine Deville • **Construction** Alexandre Musset • **Musiques** Emilie Rougier • **Régie, manipulations** Pauline Dorson • **Production** Louise Gérard

HOSTILE

Mise en scène, construction, jeu Olivier Rannou • **Aide à la mise en scène** Gaëtan Emeraud, Robin Lescouët • **Création lumière et régie** Alexandre Musset • **Création musicale** Émilie Rougier • **Costume** Stéfany Gicquiaud • **Collaborations artistiques** Fabien Bossard, Alan Flo'ch, Aurélien Georgeault-Loch, Morien Nolot • **Accompagnement au développement du projet** Charlène Faroldi, Louise Gérard, Sandrine Hernandez

Production :

MATHILDE & CLAIRE

Production Collectif Les Becs Verseurs – Marina Le Guennec • **Coproductions** Le Théâtre du Cercle – Rennes, et Le Théâtre de Laval – CNMa et les 12 autres structures porteuses de À Table ! • **Soutiens** Le Strapontin – Pont-Scorff, Théâtre La Paillette – Rennes, Ateliers Jungle – Le Rheu, DRAC Bretagne.

HOSTILE

Coproductions Centre Culturel de Liffré, Festival Prom'nons Nous, Maison Folie – Lille (59), Théâtre à la coque, CNMa de Hennebont, Yzeurespace – Scène régionale – Yzeure (03) • **Soutiens** Ministère de la Culture – DRAC Bretagne, Région Bretagne, Département Ille-et-Vilaine, Ville de Rennes • Hostile bénéficie du dispositif de soutien à la diffusion Avis de Tournées porté par l'ODIA Normandie, la Région Pays de la Loire et Spectacle vivant en Bretagne.

\\ /

Les autres dates de la tournée :

10/11 – ÉVRON (53) – Saison culturelle dans les Coëvrans

14/11 – MAYENNE (53) – Le Kiosque, Centre d'action culturelle Mayenne Communauté

16/11 – ERNÉE (53) – Saison culturelle de l'Ernée

18/11 – CRAON (53) – Saison spectacle vivant du Pays de Craon

23/11 – VILLAINES-LA-JUHEL (53) – Saison culturelle de la Communauté de communes du Mont des Avals

24/11 – CHÂTEAU-GONTIER (53) – Le Carré, Scène nationale – Centre d'art contemporain d'intérêt national

28/11 – ALLONNES (72) – L'Excelsior

30/11 – GORRON (53) – Saison culturelle du Bocage Mayennais

01/12 – LOIRON-RUILLÉ (53) – Théâtre Les 3 Chênes

02/12 – CHALONNES-SUR-LOIRE (49) – Villages en scène, Communauté de communes Loire Layon Aubance

10/12 – SEGRÉ-EN-ANJOU-BLEU (49) – Le Cargo

+ d'infos : letheatre.laval.fr |    [letheatreaval](https://www.letheatrelaval.com)



Licences : 1-PLATESV-R-2022-008006 / 3-PLATESV-R-2022-008871

