



Le
Théâtre

CENTRE NATIONAL
DE LA MARIONNETTE
LAVAL

C^{IE} LES CAILLOUX
SAUVAGES

Petits silences

de Zaz Rosnet

THÉÂTRE
D'OBJETS

10 JAN

16H30 & 18H

**PALIN'
MÔMES**

PARCOURS CULTUREL POUR LA PETITE ENFANCE

Spectacle programmé dans le cadre du dispositif
Palin Mômes, parcours culturel pour la petite enfance

Dossier d'accompagnement

letheatre.laval.fr

Créé par le secteur médiation

Médiation - Jeux

Dossier d'Accompagnement pour le Spectacle *Petits Silences* de la compagnie Les Cailloux Sauvages.

Ces activités peuvent être réalisées en amont ou en aval du spectacle, autant pour préparer les enfants à ce qu'ils pourront voir et découvrir, que pour leur permettre d'expérimenter davantage après cette expérience sensorielle qu'est *Petits Silences*.

Activité n°1 : Manipulation des matières.

Manipuler des objets et découvrir les sensations.

Déroulé de l'activité :

Sur le sol seront déposés de nombreux objets suffisamment espacés entre eux afin de permettre aux enfants de se déplacer d'un objet à l'autre. Ils pourront aller vers l'objet qui les attire le plus et le manipuler pendant un petit temps. Vous pourrez ici demander à l'enfant son ressenti sur ce qu'il vient de toucher, grâce à un mot ou une phrase. Après cet échange, l'enfant pourra être dirigé vers un autre objet et refaire la même chose qu'avec l'objet précédent.

Après être passé par tous les objets, l'enfant pourra choisir le ou les objet(s) qu'il a préféré manipuler et essayer d'expliquer pourquoi.

- Étape supplémentaire à réaliser si possible : refaire cette activité à l'aveugle afin de davantage se concentrer sur les matières en elle-même et leurs sensations au toucher.

- Idée de matière à manipuler : une boule de laine, une coquille de noix, les poils d'une brosse à cheveux, un bol en métal, une branche de bois... (Vous pouvez utiliser tout ce que vous avez à disposition et que vous trouvez pertinent de toucher et manipuler !)



Activité n°2 : Sensibilisation aux sons.

Écouter les sons émis par les objets entre eux.

Déroulé de l'Activité :

Dans une disposition similaire à celle de l'activité précédente, les enfants pourront prendre les objets disposés auparavant et les faire interagir entre eux. Vous pourrez aussi leur demander quelle interaction d'objets ils ont préférée.

Activité n°3 : Activité Peinture

Peindre avec des objets.

Déroulé de l'activité :

Avec des toiles individuelles ou une grande toile commune (ou encore un drap blanc), les enfants auront accès à différents objets qu'ils pourront tremper dans la peinture, puis poser comme ils le veulent sur la toile. Ils pourront ainsi créer et faire des silhouettes sur leurs "instruments".

- Exemple d'objet avec lequel il peut être intéressant de peindre : une cuillère en bois, une coquille de noix, une brosse à dents, des boutons, des feuilles d'arbre, un jouet dinosaure...

Avec les rondins de bois/bouts de bois mis à disposition, les enfants devront les ranger du plus petit au plus grand. Ils pourront ensuite les empiler pour tester l'équilibre des rondins de bois en faisant des tours.



Activité n°4 : Atelier de création d'objets en pâte à modeler

Manipuler et créer des objets avec de la pâte à modeler.

Déroulé de l'activité :

Pour cette activité, mettez à disposition de la pâte à modeler qu'ils seront invités à manipuler. Vous pourrez demander aux enfants de faire un objet avec la pâte. Si vous décidez de leur faire faire un objet défini en rapport avec le spectacle *Petits Silence*, il est possible de donner un exemple à chaque enfant pour qu'il puisse s'en aider et s'en inspirer.

- Exemple d'objet en lien avec le spectacle : Une cuillère.

Activité n°5 : Jeu de Réflexion

Ordonner les rondins.

Déroulé de l'activité :

Avec les rondins de bois/bouts de bois mis à disposition, les enfants devront les ranger du plus petit au plus grand. Ils pourront ensuite les empiler pour tester l'équilibre des rondins de bois en faisant des tours.

Activité n°6 : Parcours sensoriel.

Marcher sur différentes matières.

Déroulé de l'activité :

Dans des carrés définis au sol par du scotch, ou bien dans des récipients de taille adéquats, vous pourrez disposer différents éléments sur lesquels les enfants pourront marcher. Vous pouvez former un petit chemin entre les différents carrés afin de créer des suites de sensations surprenantes. Cette activité permet aux enfants de se rendre compte qu'il n'est pas seulement possible de sentir des choses avec les mains, mais également avec les pieds et d'autres parties du corps.

- Exemple d'objets sur lesquels il est possible de marcher : Herbe, sable, galets plats, feuilles mortes, mousse à raser, savon liquide, plumes...



Le Théâtre

CENTRE NATIONAL
DE LA MARIONNETTE
(EN PRÉPARATION)

34 rue de la Paix
CS 71327
53013 Laval Cedex

Accueil-billetterie :
02 43 49 86 30
letheatre@laval.fr

letheatre.laval.fr

Les informations présentes dans
ce dossier ont été fournies par la
compagnie.

Contactez le secteur public et médiation :

Pour toute information plus précise sur les
spectacles, ou pour élaborer ensemble
votre projet...

Virginie Basset

Petite enfance, jeunesse de 13 à 25 ans
(collèges, lycées, étudiants), pratiques
amateurs.

 02 43 49 86 87

 virginie.basset@laval.fr

Emmanuelle Breton

Enfance de 3 à 12 ans, publics spécifiques
(santé, cohésion sociale, justice) et autres
groupes constitués.

 02 43 49 86 94

 emmanuelle.breton@laval.fr

→ Accompagnées de deux volontaires en
service civique

 02 43 49 86 43

Julie Letort

Léony Massé- -Burgaud

 servicecivique.mediation.
jeunesse@laval.fr

 servicecivique.mediation.
enfance@laval.fr



Partenaire
saison famille

