



Le
Théâtre

CENTRE NATIONAL
DE LA MARIONNETTE*
LAVAL

DOMINIQUE A - ONPL

Pierre et le Loup

CONTE
MUSICAL

28 NOV

15H & 17H

* En préparation

Conte musical

© 50 min Tout public dès 6 ans Sonore, peu visuel

Pierre et le Loup

DOMINIQUE A,
ORCHESTRE NATIONAL DES PAYS DE LA LOIRE

Raconté par l'une des plus belles voix de la chanson française, le conte musical de Prokofiev fait opérer sa magie intemporelle.

Près de 85 ans après sa création, est-il nécessaire de demander qui connaît l'histoire de *Pierre et le Loup* ? Laissons ceux qui ne la connaîtraient pas encore découvrir les secrets de cette fable espiègle et envoûtante, où chaque protagoniste est personnifié par un instrument et symbolisé par un thème musical. L'Orchestre National des Pays de la Loire jouera la célèbre partition sous la direction de la jeune et talentueuse Clara Baget.

Un conte de Sergueï Prokofiev depuis 1936...

Pierre vit avec son grand-père qui lui a défendu de s'aventurer dans la forêt voisine. Mais Pierre est espiègle, et s'enfuit discrètement accompagné d'un canard, d'un oiseau et du chat de la maison alors que le loup est là, tapi dans l'obscurité des bois...

Raconté par Dominique A

Orfèvre en émotions, c'est le chanteur Dominique A qui nous raconte cette histoire universellement connue. Sa voix chaleureuse au grain particulier et au timbre authentique est la promesse d'un moment rare, une spectacle poétique où petits et grands peuvent redécouvrir les instruments de l'orchestre.

Accompagné de l'orchestre national des Pays de la Loire, mené par Clara Baget

L'Orchestre Philharmonique des Pays de la Loire, accompagne Dominique A dans le récit de ce conte. Les instruments à cordes de l'orchestre représentent le personnage de Pierre, le thème de l'oiseau est interprété par la flûte traversière, le chat a la voix nasillarde de la clarinette et le grand-père de Pierre celle du basson, lourd et profond. Quant au loup, il est représenté par trois cors, jouant une mélodie sombre et angoissante.

À toi de jouer!

1. Il existe trois familles d'instruments : Les vents, les percussions, et les cordes. Colorie chaque instrument de la même couleur que sa famille.

Les cordes

Les percussions

Les vents (cuivre et bois)



2. Colorie le bon mot ou les bons mots.

On joue des instruments à vent en **Soufflant** **Grattant** dedans.

On joue des instruments à percussion en **Tapant** **Grattant** **Pincant**

On joue des instruments à cordes en **Grattant** **Soufflant** **Frottant**

3. Dessine l'instrument qui te plaît le plus :



Distribution

Récitant Dominique A · Direction Clara Baget

Autour du spectacle



Projection "Haut loup !"

3 courts-métrages qui revisitent le loup avec humour et poésie : Lupin de H. Ducrocq, Trop petit loup d'A. Demuyneq et Pierre et le loup de S. Templeton.

→ sam 27/11 - 15h, médiathèque de Saint-Nicolas, grat. sur réservation, avec Atmosphères 53



Découverte des instruments à cordes

Avant ou après le spectacle, venez voir de plus près les instruments et essayez-les !

→ accès libre



Blind test en famille

Testez votre culture musicale en retrouvant les tubes interprétés en live par les élèves du Conservatoire
→ dim 28/11 - 16h15, grat. sur inscription

Remerciements

Nous remercions les élèves du conservatoire pour leur implication autour de ce spectacle, notamment pour la mise à disposition des instruments que vous pouvez découvrir, ainsi que la création du blind test en famille !

+ d'infos : letheatre.laval.fr |    letheatrelaval



Licences : 1-1042042 / 2-1042043 / 3-1042041