



Le  
Théâtre

CENTRE NATIONAL  
DE LA MARIONNETTE \*  
L'AVAL

GUIDE  
PRIMAIRE

# Accompagner un groupe au spectacle

Saison 2021-22

\* EN PRÉPARATION

Faites vos vœux en ligne avant le 5 juillet !

[letheatre.laval.fr](http://letheatre.laval.fr)

# Chers partenaires,

## Pensez-y!

> Faites vos vœux en ligne avant le 5 juillet

> Profitez d'un rendez-vous personnalisé

## \* Découvrez les spectacles sur un nouvel outil

Les contraintes sanitaires nous invitent à tester de nouveaux outils.

Un padlet permettant des liens vers les dossiers et les vidéos a été préparé à votre attention.

Le lien vers le padlet vous est communiqué par mail. Vous ne le trouvez pas ? Contactez-nous !

À l'heure des bilans de fin d'année, nous gardons un précieux souvenir de l'automne 2020 et des quelques spectacles que nous avons pu accueillir et partager avec certains d'entre vous.

Ces longs mois de contraintes nous confortent encore davantage dans ce besoin essentiel d'échanges, de rencontres, de découvertes que permettent les propositions culturelles.

La période des bilans est aussi celle des perspectives. Pour que vous puissiez vous projeter dans nos propositions au plus vite et pour favoriser une reprise de nos partenariats dès le mois de septembre, nous vous dévoilons en avant-première, la programmation de la saison 2021-2022.

Vous trouverez dans ce document nos propositions de parcours. Nous avons également préparé un padlet dans lequel vous trouverez la présentation des spectacles que vous pourrez découvrir avec vos groupes\*.

Vous pouvez dès à présent (et jusqu'au 5 juillet) nous faire part de vos vœux en remplissant le formulaire en ligne.

### Un rendez-vous personnalisé et/ou en équipe

En complément, nous vous proposons (du 14 juin au 2 juillet), un rendez-vous personnalisé pour vous guider dans vos vœux de spectacles en fonction de vos groupes, de vos projets, de vos envies.

Appelez-nous pour choisir et réserver votre créneau.

### Les retours... fin août

Les mesures sanitaires et les préconisations de distanciation physique au sein des salles de spectacle pouvant évoluer durant l'été, nous enverrons les réponses à vos vœux pour votre rentrée.

Nous vous remercions pour votre soutien, pour votre réactivité et pour votre patience tout au long de l'année. Nous sommes impatients de vous retrouver.

L'équipe publics et médiation

# Sommaire

Les formules du Théâtre ..... 4

Autour des spectacles ..... 7

Les visites du Théâtre..... 7

Les bords de scène ..... 7

Les outils mis à votre disposition..... 8

La bibliothèque du théâtre ..... 9

Comment réserver un spectacle ..... 10

Ressources sur le territoire ..... 12

Contacts..... 14

Rappel des dates clés ..... 15



# Les formules du Théâtre

Afin de vous permettre de construire ou d'enrichir votre projet de classe, nous vous proposons plusieurs formules, à degré d'implication variable. Les parcours peuvent sembler copieux : ils sont aménageables. Les propositions s'adaptent et se construisent avec vous.

## Formule un spectacle

Vous avez envie de faire découvrir un spectacle à vos élèves ?  
Nous vous proposons cette formule de sensibilisation.

- Choisissez une, deux ou trois options de spectacles (à l'exception des spectacles aux tarifs E et A)
- Remplissez le formulaire sur le site du théâtre de Laval avant 5 juillet.
- Un retour vous sera fait dès la rentrée scolaire

## Des parcours thématiques

### Pour aller plus loin dans la découverte

Suivre un parcours, c'est voir deux ou trois spectacles, pratiquer une discipline artistique, rencontrer des artistes, faire plus ample connaissance avec le projet du Théâtre, profiter d'une exposition... pour aller plus loin dans la découverte du spectacle vivant.

#### Le contenu des parcours :

- 1 ou 2 spectacles en lien avec la thématique
- Un atelier de pratique artistique, lié à un spectacle et à la thématique
- Les outils d'accompagnement
- La visite d'une exposition
- Une visite du Théâtre de Laval, dont le contenu pourra être adapté à votre projet (environ 1h)

### L'appel à projets

Via l'appel à projet mis en place par le service Enfance Éducation de la ville de Laval en partenariat avec la DSDEN, la DDEC et les services culturels et sportifs de la ville de Laval, les classes qui ont souhaité un parcours avec le théâtre ont rempli l'appel à projets.

> La commission " Parcours culturel et sportif " se réunit fin juin pour délibérer sur les projets retenus. Une réponse vous sera donnée à partir du 5 juillet.

**Pour les projets retenus, un rendez-vous collectif par thématique de parcours vous sera proposé entre le 14 juin et le 2 juillet.**

### Théâtre d'objets - Marionnette

CM1 - CM2

Découvrir les arts de la marionnette, comment raconter une histoire à partir d'un objet ? Comment peut-il devenir un sujet et partenaire de jeu ?

*Spectacles liés au parcours : La vie animée de Nina W., À ta place, Moi et toi sous le même toit, Dimanche, Sueno.*

> Atelier de pratique artistique :

Invitation au jeu, expérimentation des bases de la manipulation.



Pinocchio

### Texte contemporain et jeu théâtral autour de la thématique de l'amitié

CM1-CM2

À partir d'un texte contemporain pour la jeunesse autour de la thématique de l'amitié, expérimenter l'univers de la scène.

*Les spectacles liés au parcours : Pinocchio, Moi et toi sous le même toit, Crin Blanc, Émile et Angèle.*

> Atelier de pratique artistique :

Jeux de déplacements et de maîtrise de l'espace, travail sur le corps et le mouvement, mise en situation par l'improvisation. Jeux de voix et de sons.



La vie animée de Nina W

## Itinéraire croisé Théâtre "Les 3 chênes" Théâtre de Laval

CE2 - CM1 - CM2

Les médiatrices des deux théâtres de Laval agglomération vous font découvrir l'histoire, les points communs, les différences des deux lieux de spectacle vivant. Quels sont les métiers exercés ? Que fait-on dans ces théâtres quand il n'y a pas de spectacle ? Que nous cachent les coulisses ?

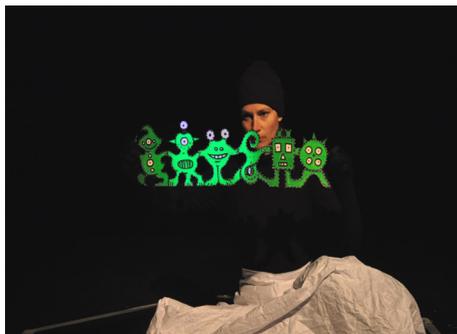
1 spectacle à choisir au théâtre "les 3 chênes »

1 spectacle à choisir au théâtre de Laval

> Atelier avec les médiatrices du théâtre :

*Avant le spectacle :* le spectacle vivant, c'est un univers, une ambiance, des lieux, des émotions... Proposition de jeux autour des représentations de chacun.

*Après le spectacle :* atelier « Jouer au critique » : libérer la parole et exprimer ses ressentis, solliciter le sens critique, tenir un discours personnel, confronter les points de vue...



Moi et toi sous le même toit

## Construction d'un paysage

CP - CE1

Le paysage (un outil privilégié) pour comprendre ce qui nous entoure.

*Spectacles liés au parcours : 1,2,3  
Soleil, Crin Blanc.*

> Atelier de pratique artistique :  
Imaginer un paysage en trois dimensions, fabrication du décor, des habitations, prise de vue vidéo, travail sur les ombres et la lumière.

## Correspondances

CE2 - CM1 - CM2

Établir une relation épistolaire avec l'équipe du théâtre : expérimenter le plaisir et les limites d'une relation écrite dans la durée par des correspondances variées. Plaisir de se deviner, se confier, se projeter, imaginer l'autre...

> Atelier de pratique artistique : jouer avec sa voix / lecture à voix haute.

*Il est possible de correspondre avec une autre classe de la même école ou d'une école différente (nous pouvons vous donner la liste des classes inscrites sur le parcours).*

# Autour des spectacles

## Les visites du Théâtre

Accompagnés d'une médiatrice, vous découvrirez avec vos élèves les coulisses du Théâtre et la vie de ce lieu en dehors des temps de représentations.



La visite prendra la forme d'une visite participative avec des jeux de rôles à effectuer.

N'hésitez pas à préciser votre demande lors de votre inscription auprès de la médiatrice.

Durée de la visite : entre 1h00 et 1h30.

## Les bords de scène

À la fin des représentations, il est fréquent que l'équipe artistique revienne au bord du plateau pour rencontrer vos élèves et échanger à chaud sur le spectacle.

Ce moment est souvent riche, mais il peut être impressionnant. Aussi il est indispensable de préparer ce temps d'échanges en amont.

Une fiche médiation « Rencontre en bord de scène » est disponible en téléchargement sur notre site internet.



# Les outils mis à votre disposition

Ces outils vous attendent dans l'espace « ressources » du site internet.

## • Les documents concernant les spectacles

Afin de vous donner toutes les clés nécessaires à la préparation des élèves au spectacle, vous trouverez des dossiers, les fiches techniques, des revues de presse sur le site internet du Théâtre.

## • Les fiches médiation

Thématisées et synthétiques, les fiches médiation vous donnent des informations et des pistes d'activités à mettre en place facilement en classe et permettent ainsi de nourrir l'avant comme l'après-spectacle. Vous trouverez différents types de fiches :

### • Fiches Ateliers

> Des idées d'exercices (échauffement / avant / après spectacle) à pratiquer en groupe

### • Fiches Éclairages

> L'histoire du Théâtre  
> Les arts de la marionnette  
> Le spectacle vivant  
> Les métiers du Théâtre

### • Fiches Appropriation

> Se remémorer la visite du Théâtre  
> Grille d'analyse d'un spectacle  
> Se souvenir des émotions ressenties  
> Bord de scène lors d'une représentation



Feuille de salle

[www.letheatrelaval.fr](http://www.letheatrelaval.fr)

## • Le programme de salle : Souvenir de spectacle

Un document pour garder la trace de ce que nous avons vu, mais aussi pour garder en mémoire ce que nous avons ressenti !

Cet outil vous permettra de revenir de manière intime, simple et ludique sur le spectacle.

# La bibliothèque du Théâtre

La bibliothèque du Théâtre s'est dotée d'un fonds d'ouvrages autour du spectacle vivant et de la marionnette, d'ouvrages pratiques et de textes de théâtre pour la jeunesse. Les livres sont consultables sur place et peuvent être empruntés sur demandes. Comme chaque année, nous allons faire l'acquisition des textes de spectacles de la saison.

> *Pierre et le loup* - Sergueï Prokofiev

> *Pinocchio* - Carlo Collodi

> *Emile et angèle* - Françoise Pillet et Joël Da Silva

> *Toi grand et moi petit* - Grégoire Solotareff

> *Crin Blanc* - René Guillot

# Coup d'œil sur 20-21



Pacours autour d'un spectacle avec l'école Charles Perrault



Ateliers autour du théâtre d'objets dans le cadre de Quartiers en scène



Atelier périscolaire autour de la scénographie avec l'école Hilarid



Mamm Gozh à l'école Germain Tillion

# Comment réserver un spectacle

Un quota de places réservées aux scolaires est déterminé par les compagnies et se doit d'être respecté. Il est possible que nous ne puissions pas répondre favorablement à toutes vos demandes.

Dans l'hypothèse d'une évolution rapide des conditions sanitaires, nous devons nous tenir prêts à ajuster les jauges et serons peut-être dans l'obligation d'annuler votre venue quelques jours avant la représentation. Merci de votre compréhension.

## Comment réserver ?

• Remplissez le formulaire en ligne :

<https://letheatre.laval.fr/espace-ressources/>

Un formulaire par classe, nous n'acceptons pas les demandes groupées.

En cas de question ou de dysfonctionnement sur le formulaire, contactez Emmanuelle Breton : emmanuelle.breton@laval.fr / 02 43 49 86 94

**Points de vigilance :** Les enseignants qui formuleront leurs vœux après le 5 juillet ne seront pas prioritaires.

## Combien ça coûte ?

• Par élève et par spectacle (les accompagnateurs bénéficient d'une place gratuite) : 4 euros pour les écoles maternelles et élémentaires.

• Le nombre d'accompagnateurs gratuits acceptés selon les niveaux :

> 1 accompagnateur pour 6 élèves pour les classes maternelles

> 1 accompagnateur pour 10 élèves pour les classes élémentaires

Au-delà, les places seront facturées.



## Comment retirer les places ?

• Les places pourront être retirées à la billetterie du Théâtre jusqu'au jour du spectacle.

Pour cela vous devez vous munir du bon d'attribution signé par votre chef d'établissement et le mode de règlement des places.

• Pour toute annulation de réservation de spectacle, l'enseignant devra prévenir la billetterie du théâtre au minimum un mois avant la date du spectacle. Au-delà de ce délai, les places vous seront facturées.



## Le jour de la représentation...

• En fonction des dispositifs sanitaires, la classe devra arriver 20 minutes avant le début du spectacle et/ou à horaires échelonnés pour faciliter l'installation. Pour toutes les arrivées tardives, nous ne pourrons vous garantir l'entrée en salle.

• Chaque accompagnateur devra être muni d'un billet "exonéré" et nous fournirons un billet unique pour la classe. Ces billets seront présentés à l'entrée en salle.

## Les modes de paiement

> Espèces,

> Mandat administratif (virements bancaires)

> Chèque à l'ordre de « Régie recettes le Théâtre Laval »

## Modalités d'inscription

• Vous avez jusqu'au 5 juillet pour remplir le formulaire en ligne.

• Fin août, après examen des demandes de réservations, le Théâtre adressera un courriel à chaque enseignant pour l'informer des attributions définitives.

• Il est important de signaler au plus tard un mois avant le spectacle, tout changement d'effectif à la baisse pour les réservations de spectacles, afin de permettre à d'autres classes d'y avoir accès.



# Ressources lavalloises

## → Les services de la direction des affaires culturelles

### Les bibliothèques de Laval

Conseil, présentation des collections, travail en partenariat : les bibliothèques de Laval sont à votre disposition. Visites gratuites sur réservation.

bibliotheques.laval@laval.fr  
02.43.49.47.48

### Le conservatoire

Le Conservatoire propose d'accompagner les collèves et lycées dans une démarche de sensibilisation artistique via des parcours adaptés. Parcours danse, parcours musique, en lien avec les programmations de territoire (Théâtre, du 6par4, Reflets du Cinéma...).

#### Hervé Gueguen

herve.gueguen@agglo-laval.fr  
02 53 74 14 14

### Le musée d'arts naïfs et des arts singuliers

Assurant une veille sur la création hors les normes le MANAS créé l'échange et se positionne comme plate-forme ressource des arts visuels. Ce lieu de découverte, de créativité et de pratique artistique, convie à l'appropriation d'un patrimoine commun, à la rencontre de l'œuvre et à la compréhension du geste artistique.

#### Cyrielle Langlais

cyrielle.langlais@laval.fr  
02 43 49 86 48

### Le service patrimoine

Le service patrimoine propose des visites pour découvrir la ville et son évolution... du Moyen-Age à aujourd'hui. Des outils pédagogiques sont mis à disposition des enseignants et des projets sur mesure peuvent être inventés en coopération.

#### Amélie de Sercey-Granger

amelie.desercey@laval.fr  
02 53 74 12 54

### Le Zoom

Via ses expositions et ses ateliers scientifiques, le Zoom de Laval permet de s'immerger dans les sciences et techniques de façon ludique. La structure propose également des ressources pédagogiques et des interventions via la mission Femmes et sciences 53 pour la promotion les études scientifiques auprès des jeunes filles.

#### Zoom – Musées des sciences

02 43 49 47 81



## → Les partenaires associatifs

### Le chaînon manquant

Des spectacles de danse, théâtre, arts de la rue, arts du cirque, musique et humour s'invitent dès la rentrée scolaire au Festival du Chaînon Manquant. Ateliers, parcours, expositions ou bords de scène peuvent s'organiser à cette occasion.

#### Hugo Dureau

mediation@lechainon.fr  
07 86 47 43 53

**Évelyne Rivet** : 06 85 17 55 64

### LE 6PAR4, scène de musiques actuelles

Le 6PAR4 propose des parcours de sensibilisation et de développement culturel autour des thématiques musiques actuelles et des esthétiques associées : découverte du lieu, peace and love, 3 éléphants au lycée, zic zac au lycée...

#### Olympe Lenain

Olympe@6par4.com  
02 43 59 77 80

### Atmosphères 53

Au travers Collège au cinéma et Ciné-Lycéens, l'association permet la découverte de l'art cinématographique sur temps scolaire, offre des formations aux enseignants et met à disposition des outils pédagogiques pour accompagner les œuvres programmées dans les cinémas du département.

#### Estelle Chesné

estelle.chesne@atmospheres53.org  
02 43 04 20 46

### Association Mayennaise pour une liaison École Théâtre

AMLET regroupe des enseignants et des comédiens militant pour le développement du théâtre en milieu scolaire.

L'association organise de nombreuses opérations : formations, printemps théâtraux, école du spectateur, concours « les jeunes lisent du théâtre »...

amlet53@orange.fr

### Mayenne Culture : danse au collège et lycée

Partenaire des salles de spectacles du département, Mayenne Culture propose aux classes de collèges et lycées de découvrir la danse, par la pratique et la fréquentation des spectacles.

Ce dispositif accompagne les élèves dans le développement d'un regard critique sur l'art chorégraphique, enrichi par une pratique à la fois personnelle et collective.

#### Monia Bazzani

monia.bazzani@mayenneculture.fr  
02 43 67 60 90

### Lecture en tête

Lecture en Tête propose des rencontres d'auteurs (romanciers, poètes), des ateliers d'écriture encadrés par un écrivain, les rencontres scolaires du Festival du Premier Roman et des Littératures Contemporaines, des formations pour les enseignants, une journée professionnelle...

#### Anne-Sophie DENOUE

lecture-en-tete@wanadoo.fr  
02 43 53 11 90

# Contacts

Pour toute information plus précise sur les réservations, ou pour élaborer ensemble votre projet, n'hésitez pas à nous contacter :

## • Virginie Basset

02 43 49 86 87 / [virginie.basset@laval.fr](mailto:virginie.basset@laval.fr)

Petite enfance, jeunesse de 13 à 25 ans (collèges, lycées, étudiants),

## • Emmanuelle Breton

02 43 49 86 94 / [emmanuelle.breton@laval.fr](mailto:emmanuelle.breton@laval.fr)

Enfance de 3 à 12 ans, publics spécifiques (santé, cohésion sociale, justice) et autres groupes constitués.

## • Accompagnées de deux volontaires

02 43 49 86 43 / [servicecivique.mediation.enfance@laval.fr](mailto:servicecivique.mediation.enfance@laval.fr)  
[servicecivique.mediation.jeunesse@laval.fr](mailto:servicecivique.mediation.jeunesse@laval.fr)

Deux personnes en service civique nous accompagnent d'octobre à juin et sont en lien avec vous : une année de tremplin pour découvrir le métier de médiateur.trice et s'immerger dans une structure culturelle.



CENTRE NATIONAL  
DE LA MARIONNETTE\*  
LAVAL

\* EN PRÉPARATION

# Rappel des dates clés

> Un rendez vous personnalisé entre le 14 juin et le 2 juillet pour vous guider si vous le souhaitez.

Pour fixer ce rendez-vous, contactez votre référente

> Formulez vos vœux en ligne avant le 5 juillet  
<https://letheatre.laval.fr/espace-ressources/>

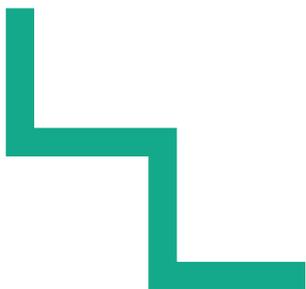
> Ouverture de la billetterie pour les abonnements le 11 septembre



Atelier théâtre à l'école Charles Perrault



# Saison 2021-22



## letheatre.laval.fr

LE THÉÂTRE, centre national de la marionnette en préparation  
34 rue de la Paix • CS 71327 • 53013 Laval Cedex  
Accueil / billetterie : 02 43 49 86 30 • Administration : 02 43 49 43 08 • letheatre@laval.fr  
Licences : 1-1042042 • 3-1042041