Le Théâtre

CENTRE NATIONAL
DE LA MARIONNETTE*
LAVAL

FICHE
APPROPRIATION

Analysez un spectacle

*En préparation

letheatre.laval.fr

Voici une grille de questions pour vous guider dans l'analyse du spectacle.
À partir de cette base, nous vous invitons à construire votre avis et à rédiger des critiques, individuellement ou en groupe.

Titre du spectacle : .....

Nom de la compagnie : .....

Date du spectacle : .....

Espace scénique

Où était placés les spectateurs ? .....

.....

Dans quelle proximité avec le plateau ? .....

.....

.....

Quels espaces étaient figurés et comment étaient-ils créés (décors, objets...) ? .....

.....

.....

.....

.....

Les espaces évoluaient-ils ?.....

.....

.....

Y avait-il des accessoires ?

☐ Oui ☐ Non

Si oui, quelles étaient leurs fonctions ? .....

.....

.....

.....

.....

Dessine-les !

La musique

Y avait-il de la musique ?

☐ Oui ☐ Non

Si oui, était-elle enregistrée ou jouée en direct sur scène ? .....

.....

Y avait-il des instruments ?

☐ Oui ☐ Non

Si oui, entourez ceux qui étaient présents !

Guitare · Batterie · Trompette · Violon · Basse · Flûte · Harpe · Piano · Accordéon · Contrebasse · Maracas · Saxophone · Ukulélé · Xylophone · Violoncelle · Clavier · Triangle · Orgue · Banjo · Cymbale · Autres :

Comment pourriez-vous décrire la musique ? .....

.....

.....

.....

Une ambiance sonore ? .....

.....

.....

Quel était le rôle de cette musique ou de ce son ? (Évoquer un lieu, marquer un changement dans l'histoire, accompagner un personnage...)

.....

.....

.....

.....

.....

La lumière

Y avait-il des jeux de lumière ?

☐ Oui ☐ Non

Si oui, quels étaient leurs rôles dans le spectacle ? .....

.....

.....

Le jeu des comédiens

Quel rapport les artistes avaient-ils avec le public (contact direct par la parole, regard, inexistant...) ?

.....

.....

.....

.....

Quel était leur rapport à l'espace scénique et à l'occupation de l'espace ? Étaient-ils mobiles ou non ?

.....

.....

.....

Y avait-il des techniques particulières de jeu ? .....

.....

Comment pourriez-vous décrire leur jeu (expressionniste, réaliste...) ? .....

.....

.....

Ce jeu apportait-il quelque chose de supplémentaire au spectacle ? .....

.....

Les costumes

Décrire les costumes .....

.....

.....

.....

.....

.....

Étaient-ils réalistes ou non ?.....

.....

Qu'est-ce que cela apportait au spectacle / à la personnalité des personnages ?

.....

.....

.....

.....

.....

Dessinez votre préféré !

Le texte

Quelle était l'importance du texte dans ce spectacle ?.....

.....

.....

Était-il créé pour ce spectacle ? .....

Dans ce spectacle, était-ce le texte ou la forme (décors, accessoires, costumes, couleurs, etc.) qui l'emportait ?

.....

.....

L'histoire

Que nous raconte l'histoire ? Faire un petit résumé !.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Quels sont les thèmes abordés dans ce spectacle ? .....

.....

A votre avis, pourquoi les comédiens et le metteur en scène ont décidé d'aborder ces thèmes ?

.....

.....

.....

L'originalité, la créativité & l'invention

Avez-vous trouvé ce spectacle original ? Ordinaire ? Pourquoi ?.....

.....

.....

.....

.....

Y avait-il des éléments que vous n'aviez jamais vus ? .....

.....

.....

.....